

Писатели и поэты народов

татарин

Габдулла Мухамметгариф-улы Тукай (1886-1913)



Поэт Габдулла Мухамметгариф-улы Тукай (1886-1913) для родного Татарстана почти то же, что Пушкин для России – он родоначальник современной поэзии своего народа и основатель татарского литературного языка. Язык, на котором говорил и писал Габдулла Тукай, красив и мелодичен.

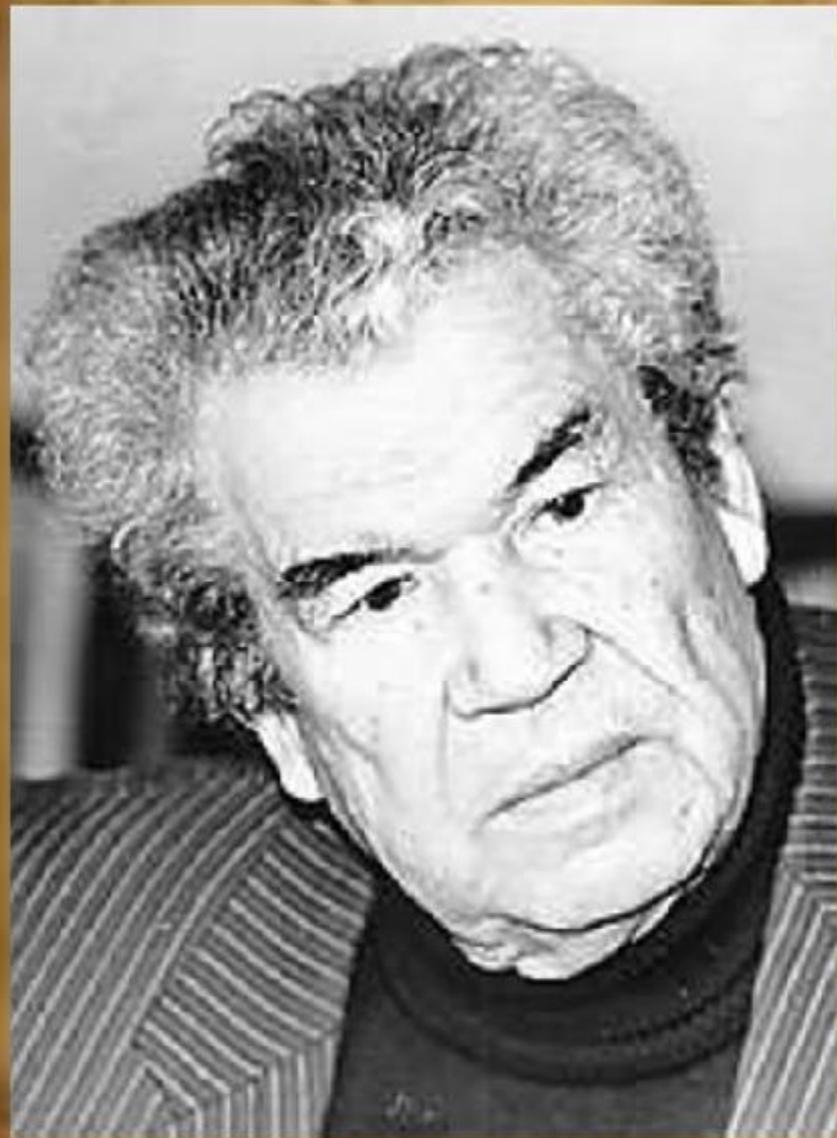
Тукай возвысил значение устного народного творчества и создал новую литературу для детей.

За свою недолгую жизнь в Казани Тукай выпустил тринадцать книг для детей школьного возраста, четыре книги по изучению устного народного творчества, а всего более тридцати книг.

башкир

Мустай Карим-великий башкирский поэт, писатель, драматург, публицист, гражданин и воин, участник Великой Отечественной войны, кавалер многих боевых и трудовых орденов и медалей, выдающийся общественный деятель. Славный сын башкирского народа - **Мустафа Сафиги Каримов** внес огромный вклад в сокровищницу мировой литературы, поднял на новый уровень традиции классической башкирской литературы. Он приложил все свои силы и талант, формируя неповторимый образ современного Башкортостана.

Мустай Карим родился в грозном и трагическом 1919 году. Весь его жизненный и творческий путь озарен одной большой любовью Душа этой удивительной любви – Башкортостан.



коми-пермяк

Михаил Павлович Лихачев (02.11.1901- 04.11.1937)



Основоположник коми-пермяцкой литературы, писатель-прозаик, автор учебников, преподаватель коми-пермяцкого языка и литературы, организатор национальных праздников, конкурсов певцов, музыкантов.

Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк (1852-1912)

русский



Настоящая фамилия – Мамин.

Псевдоним – Д.Сибиряк. Русский писатель, прозаик, драматург.

Известные романы «Приваловские миллионы» (1883), «Горное гнездо» (1884), «Золото» (1892), «Хлеб» (1895) реалистически изображают нравы, быт Урала и Сибири второй половины 19 века. Главная тема романов – власть капитала над душами отдельных людей и над судьбами целых социальных слоёв. Сотрудничество с журналом «Русское богатство» (печатал роман «Падающие звёзды», цикл рассказов «Детские тени» и очерки «Медовые реки»). Писатель сравнивался с Золя.

КУЗЕБАЙ ГЕРД

(Кузьма Павлович Чайников)
1898-1937



Поэт и прозаик, этнограф и фольклорист, лингвист и критик, общественный деятель и педагог, драматург и актер

Кузедбай Герд – автор около 400 стихотворений, 12 поэм, более 120 статей по различным вопросам науки и культуры, изданных на удмуртском, русском, венгерском, финском и немецком языках

Как «идеолог кулачества» и глава «буржуазно-националистического сектора в удмуртской литературе – “гердовщины”» был репрессирован в 1933 году и расстрелян 1 ноября 1937 года

Юван Николаевич Шесталов

известный мансийский поэт и прозаик, один из самых ярких представителей этого удивительного народа, но все - таки больше и главным образом - первый профессиональный поэт манси.

Творчество Ювана Шесталова корнями своими уходит в мансийский фольклор. Писатель - блистательный знаток обрядов и обычаев, легенд и былин своего народа. Первая книга Ювана Шесталова была издана в Тюмени в 1958 году на мансийском языке. Называлась она "Макемат", что в переводе означает "Дыхание родной земли".



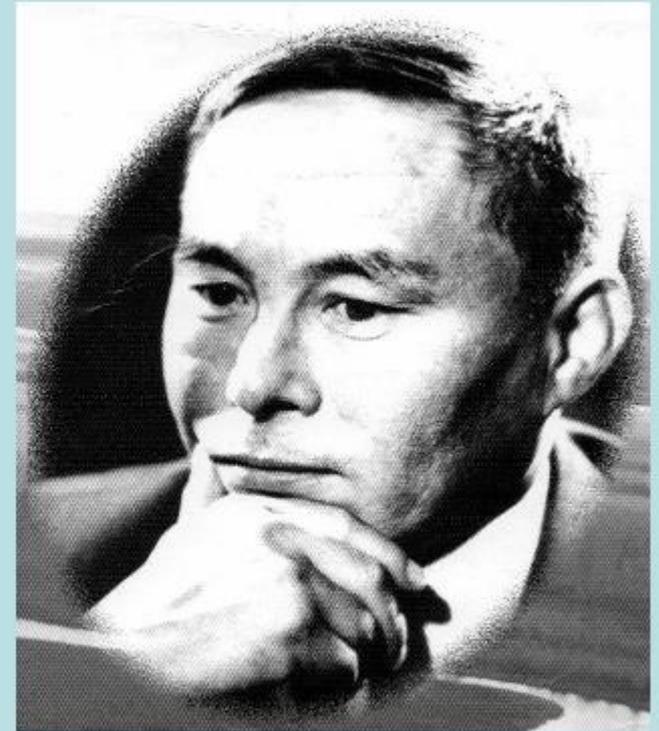
манси

Леонид Васильевич Лапцуй

Леонид Лапцуй – выдающийся ненецкий поэт. Его роль в формировании ненецкой поэзии сравнима с тем, что сделал А.С.Пушкин для русской.

ненец

Строка моя -
Счастливая зарница,
Я от тебя
Хочу лишь одного
Чтобы ты смогла
В сердцах людей светиться.
Волнениями сердца моего.
На волнах времени плывёт душа -
То в прошлое, то будущее глянет.
Л.В.Лапцуй



1932-1982 гг.





армянин

Григор Беледян

Один из величайших армянских писателей второй половины 20-го века, который и сегодня остается одним из главных реформаторов армянского литературного письма. Поэт, прозаик, литературный критик, Беледян продолжает радовать читателей новыми творениями. Беледян внес в армянскую литературу новые темы, формы и направления, поставив на мировой уровень армянскую литературу.

Цикл романов «Ночное возвращение» (Возвращающийся из ночи) Беледяна является одним из уникальнейших достижений современного армянского литературного искусства.

Достижения:

- Профессор патрологии и средневековой армянской литературы на факультете теологии в Лионе.

Гурам Дочанашвили

грузин

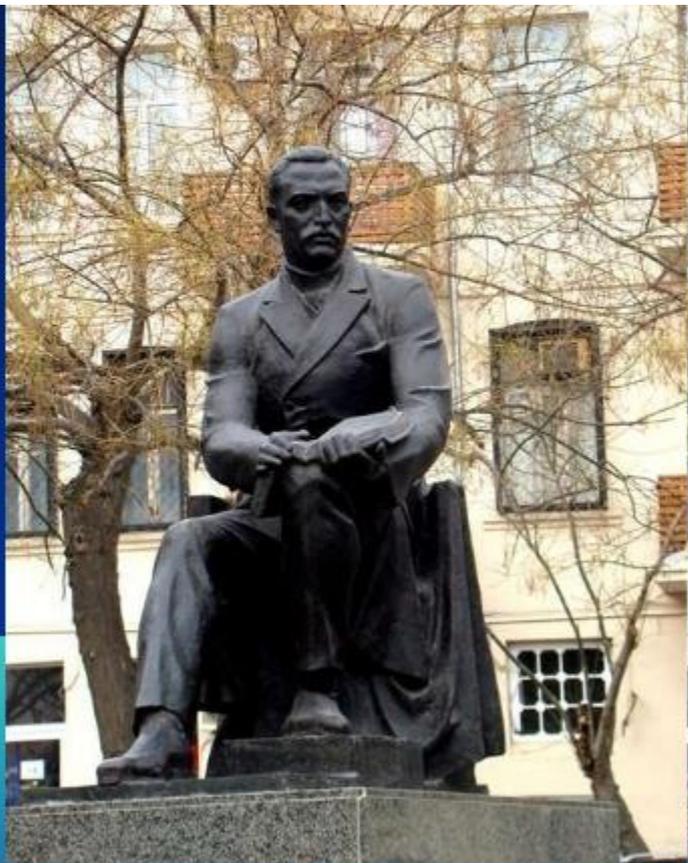


Гурам Дочанашвили – один из ярких представителей современной грузинской прозы. Родился в 1939 году в Тбилиси. Ему принадлежат рассказы, повести, романы, эссе. Рус-скому читателю Дочанашвили знаком по книгам «Там, за горой», «Песня без слов», «Только один человек», «Тысяча мелких забот», «Одарю тебя трижды» и другим произведениям. Книги Гурама Дочанашвили – это оды любви, добру и жертвенной борьбе, переведены на многие языки мира и неоднократно ложились в основу множества фильмов и спектаклей.

Мирза Фатали Ахундов

(1812-1878)

азербайджанец



Мирза Фатали Ахундов - азербайджанский писатель, философ, общественный деятель. Родился в городе Шеки, но провел детство в Иране. В 1832 году дядя привез его в Гянджу, где он стал изучать религию. Искусству письма он обучался у известного поэта Мирза Шафи Вазеха. В 1834 году Ахундов переезжает в Тифлис и работает там переводчиком восточных языков в канцелярии кавказского наместника.

Памятник в г.Баку, Азербайджан.
Скульптор Петр Сабсай, 1930

Якуб Колас
(Константин Михайлович Мицкевич)
(1882 – 1956)

Творчество народного поэта Беларуси Якуба Коласа составляет целую эпоху в истории белорусской литературы. Его по праву считают основателем национальной прозы.

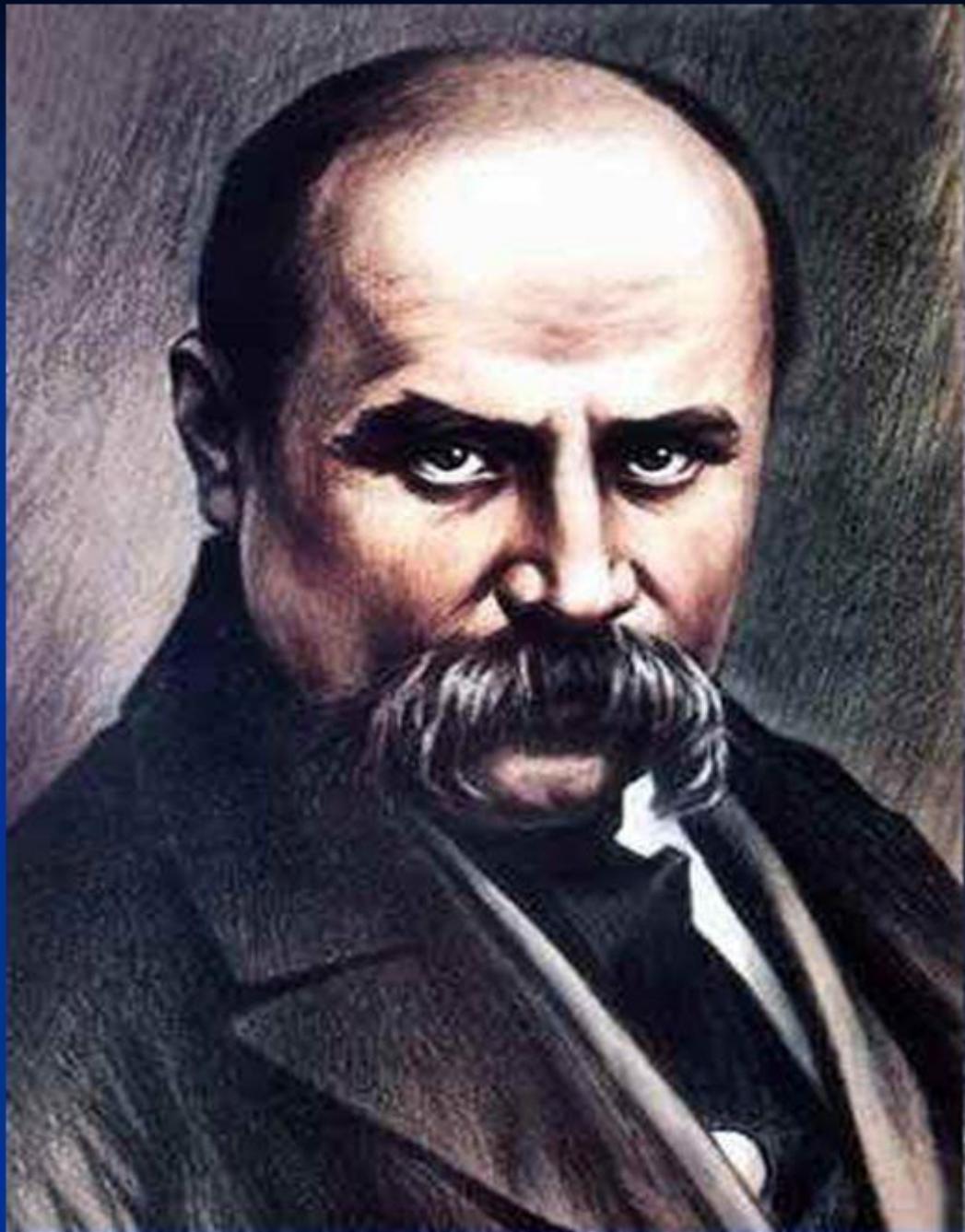
Заслуга Якуба Коласа как национального писателя в том, что он открыл для развитых литератур мира белорусское письменное слово, воспел белорусский народ. Смыслом и пафосом творчества писателя стала всеобъемлющая связь с народной жизнью, с лучшими национальными традициями.

Многие поэтические произведения Я. Коласа положены на музыку.

белорус



Из истории псевдонима:
В начале века Константин Михайлович Мицкевич увлекался творчеством русского писателя Якубовича-Мельшина. Ему особенно нравилось стихотворение о колосе. Думая над выбором псевдонима, листая произведения этого писателя, он решил назвать себя Якуб (ович) Колас



Тарас
Григорьевич
Шевченко —
украинский и
русский поэт и
прозаик,
художник, родился
в 1814 году в селе
Моринцы
Черкасской
области.

Умер в Санкт-
Петербурге в 1861
году.

украинец