

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**  
к адаптированной образовательной программе  
основного общего образования обучающихся  
с ЗПР МБОУ СОШ № 19

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
«Русский язык»  
за курс основного общего образования  
5 - 9 классы

2021г.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

### Личностные результаты

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### Метапредметные результаты

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
  - создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
  - развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
  - овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
  - понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка,

осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте.

### **Выпускник научится:**

1) совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

– создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

– развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

– овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

– умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

– выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и

книжной речи;

– умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования через:

– осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

– соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

– стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использовать коммуникативно-эстетических возможностей русского языка через:

– распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

– уместное использование фразеологических оборотов в речи;

– корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

– использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширять и систематизировать научные знания о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики посредством:

– идентификации самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

– распознавания существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умения различать слова категории состояния и наречия;

– распознавания глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

– распознавания предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

– распознавания междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формировать навыки проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

– проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

– проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

– анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему,

основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проведение морфологического разбора самостоятельных служебных частей речи;
- характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определение грамматической основы предложения;
- распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения через:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и



особенностей употребления фразеологизмов;

- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические), нормы речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремления к речевому самосовершенствованию, овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка через:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

- применение правильного переноса слов;

- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании ,диалоге;

- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных ,глаголов;

- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы

*своей познавательной деятельности;*

*– самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

## **2. Содержание учебного предмета.**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### ***Речь. Речевая деятельность***

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (*расписка*, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления,

выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

*Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность,

подвижность при формо - и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

## 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания.

### 5 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
	<b>Язык и общение (3ч.)</b>	
1*	Введение в курс 5 класса. Язык и человек.	1
2*	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
3*	Стили речи.	1
4***	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	Орфограмма.	1

6-7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Входной контроль по теме «Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова».	2
8-9	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	2
10	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
11-12	Правописание непроверяемых согласных в корне слова.	2
13	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
14	Буквы <b>и,у,а</b> после шипящих.	1
15	Разделительные <b>Ъ</b> и <b>Ь</b> .	1
16	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
<b>17</b>	<b>РР Что мы знаем о тексте</b>	1
18***	<b>Урок развития речи.</b> Обучающее изложение «Хитрый заяц».	1
19**	<b>Входная контрольная работа.</b>	1
20	Анализ контрольной работы. Части речи.	1
21	Глагол	1
22	<b>-Тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах	1
23	<b>РР Тема текста</b>	1
24- 25***	Личные окончания глаголов. Проверочная работа	2
26	Имя существительное. Склонение существительных.	1
27	Имя существительное. Мягкий знак после шипящих в существительных 3-го склонения.	1
28	Имя прилагательное	1
29	Местоимение	1
30- 31***	<b>РР Устное сочинение по картине А.А. Пластова «Летом».</b>	2
32***	<b>РР Основная мысль текста</b>	1
33**	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе».</b>	1
34	Анализ контрольного диктанта. Синтаксис. Пунктуация	1
35-36	Словосочетание.	2
37	Разбор словосочетания	1
38	Предложение. Грамматическая основа.	1
39-40**	<b>РР Сжатое изложение</b>	2
41	Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения	1
42	Восклицательные предложения.	1
43**	<b>Контрольный тест по теме «Словосочетание и предложение».</b>	1
44	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1
45	Сказуемое.	1
46***	Тире между подлежащим и сказуемым	1
47	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
48	Определение	1
49	Обстоятельство.	1

50***	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
51***	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения	1
52	Предложения с обращениями	1
53	<b>РР Письмо</b>	1
<b>54-55***</b>	<b>РР Контрольное сочинение-описание по картине Ф. Решетникова «Мальчишки».</b>	2
56-57**	<b>Контрольный тест «Синтаксис простого предложения».</b> Анализ ошибок, допущенных в тесте	2
58***	Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения	1
59-60***	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2
61	Диалог	1
62-63**	<b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».</b> Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	2
64	Фонетика. Гласные звуки.	1
65	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	1
66	Позиционные чередования гласных и согласных. Изменение звуков в потоке речи.	1
67	<b>РР Повествование.</b>	1
68-69***	<b>РР Обучающее изложение с элементами описания (по К.Г. Паустовскому «Шкатулка»).</b>	2
70	Анализ изложения. Согласные звонкие и глухие.	1
71	Графика. Алфавит.	1
72	Обозначение мягкости согласных с помощью <b>ь</b>	1
73	Двойная роль букв <b>е, ё, ю, я</b> .	1
74	Орфоэпия.	1
75***	Фонетический разбор слова.	1
76	Повторение по теме «Фонетика».	1
77**	<b>Контрольный диктант по разделу «Фонетика».</b> Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1
78-79***	<b>РР Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица».</b>	2
80	Лексика. Слово и его лексическое значение.	1
81	Однозначные и многозначные слова.	1
82-83	Прямое и переносное значение слова.	2
84	Омонимы.	1
85	Синонимы.	1
86-87***	<b>РР Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».</b>	2
88	Антонимы.	1
89-90**	<b>РР Изложение по К.Г. Паустовскому «Первый снег».</b>	2
91	Повторение изученного по разделу «Лексика».	1
92**	<b>Контрольный диктант по теме «Лексика».</b>	1
93***	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1



	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	
94***	Окончание. Основа слова.	1
95- 96***	Корень слова.	2
97	Приставка.	1
98	Суффикс.	1
99- 100***	<b>РР Выборочное изложение с изменением лица.</b>	2
101	Чередование звуков.	1
102	Беглые гласные.	1
103	Варианты морфем. Морфемный разбор слова	1
104	Правописание гласных и согласных в приставках	1
105***	Буквы з и сна конце приставок.	1
106	Буквы о-а в корне -лаг- - -лож-.	1
107***	Буквы о-а в корне -раст- - -рос- - -ращ-.	1
108	Буквы ё-о после шипящих в корне.	1
109***	Буквы и-ы после ц.	1
110**	<b>Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография».</b>	1
111	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
112- 113***	<b>РР Сочинение. Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень в окне».</b>	2
114*	Имя существительное как часть речи	1
115*	<b>РР Доказательства в рассуждении.</b>	1
116	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
117***	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
118***	<b>РР Элементы рассуждения. Сжатое изложение.</b>	1
119***	Род имён существительных.	1
120	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
121	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
122***	Три склонения имён существительных.	1
123***	Падеж имён существительных.	1
124***	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
125***	<b>РР Изложение с изменением лица.</b>	1
126	Множественное число имён существительных.	1
127***	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1
128***	Морфологический разбор имени существительного.	1
129- 130***	<b>РР Сочинение по картине Г.Г. Нисского «На лодке. Вечер».</b>	2
131	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1
132**	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное».</b>	1
133	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Имя прилагательное как часть речи.	1

134-135***	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных.	2
136***	<b>РР Описание животного.</b>	1
137	Прилагательные полные и краткие.	1
<b>138-139***</b>	<b>РР Сочинение-описание животного по фотографии «Камчатский бурый медведь»</b>	2
140***	Морфологический разбор имени прилагательного .	1
141***	<b>РР Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений.</b>	1
142	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1
143**	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b>	1
144	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Глагол как часть речи.	1
145	<b>Не</b> с глаголами.	1
146***	<b>РР Рассказ.</b>	1
147***	Неопределённая форма глагола.	1
148	Правописание – <b>тся</b> и – <b>ться</b> .	1
149	Виды глагола.	1
150-151***	Буквы <b>е – и</b> в корнях с чередованиями.	2
<b>152-153***</b>	<b>РР Невыдуманный рассказ о себе.</b>	2
154	Время глагола. Прошедшее время.	1
155	Настоящее время.	1
156	Будущее время.	1
157-158***	Спряжение глаголов. Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием.	2
159***	Морфологический разбор глагола.	1
160	Повторение изученного по теме «Глагол».	1
161***	Правописание <b>ь</b> в глаголах <b>2-го</b> лица единственного числа.	1
162	Употребление времён.	1
163***	<b>РР Сочинение-рассказ по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку».</b>	1
<b>164**</b>	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b>	1
165	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
166	Орфограммы в окончаниях слов.	1
167	Употребление букв <b>ь</b> и <b>ъ</b> . Раздельные написания.	1
168	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
<b>169***</b>	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1
170	Анализ контрольной работы.	1

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1*	Русский язык – один из развитых языков мира.	1
	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>(13+5ч)</b>
2*	Язык. Речь. Общение. Ситуация общения.	1
3**	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1
4***	Фонетический разбор слова. Орфография.	1
5	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.	1
6	Орфограммы в приставках.	1
7	Части речи. Морфологический разбор слова.	1
8	Орфограммы в окончаниях слов.	1
9-10***	<b>Р.Р. Сочинение «Памятный день летних каникул».</b>	2
11	Словосочетание.	1
12	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	1
13	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1
14***	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	1
15***	Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
16**	<b>Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе».</b>	1
17**	<b>Анализ контрольной работы. Р.Р. Текст. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.</b>	1
18***	<b>Р.Р. Тема. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.</b>	1
19**	<b>Р.Р. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.</b>	1
	<b>Лексика. Культура речи</b>	<b>(11+2ч)</b>
20***	Слово и его лексическое значение. Повторение изученного в 5 классе по теме «Лексика»	1
21	Прямое и переносное значение слова.	1
22***	<b>РР. Собрание материалов к сочинению. Устное описание картины А.М. Герасимова «После дождя».</b>	1
23	Общеупотребительные слова.	1
24	Профессионализмы.	1
25	Диалектизмы.	1
26***	<b>Р.Р. Сжатое изложение. Упр.119</b>	1
27	Анализ изложений. Исконно-русские и заимствованные слова	1
28	Фонетические и морфологические черты заимствованных слов.	1
29	Эмоционально окрашенные слова. Жаргонизмы.	1
30	Новые слова (неологизмы).	1
31	Устаревшие слова.	1
32	Словари. Повторение по теме «Лексика».	1
	<b>Фразеология. Культура речи.</b>	<b>(4 ч)</b>
33	Фразеологизмы.	1
34	Источники фразеологизмов.	1
35	Повторение по разделу «Лексика. Фразеология»	1
36**	<b>Контрольный диктант за 1 четверть по теме «Лексика. Фразеология».</b>	1

	<b>Словообразование и орфография.</b>	<b>(16+5ч)</b>
37	Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного в 5 классе. Морфемика и словообразование.	1
38	Морфемы в слове. (Повторение)	1
39***	<b>Р.Р. Описание помещения.</b>	1
40***	Основные способы образования слов в русском языке.	1
41	Словообразовательный разбор слов.	1
42	Этимология слов.	1
43***	<b>Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</b>	1
44***	<b>Р.Р. Описание помещения. Сочинение.</b>	1
45	Работа над ошибками в сочинении. Буквы о и а в корне – кос- - -кас-	1
46	Буквы о и а в корне –гор- - -гар-	1
47	Буквы о и а в корне –зор- - -зар-	1
48	Буквы ы и и после приставок.	1
49***	Гласные в приставках при- и пре-.	1
50	Правописание слов с трудно определяемым значением приставок пре- и при-	1
51	Соединительные о и е в сложных словах.	1
52	Сложносокращенные слова.	1
53	Морфемный и словообразовательный разбор слов.	1
54- 55***	<b>Р.Р. Сочинение по картине Р. Хузина «У окна».</b>	2
56	Анализ сочинений. Повторение изученного по теме «Словообразование».	1
57	<b>Контрольный диктант по теме «Словообразование».</b>	1
	<b>Морфология и орфография. Культура речи.</b>	
	<b>Имя существительное.</b>	<b>(17+2)</b>
58	Анализ контрольного диктанта. Роль имени существительного в речи. Повторение изученного в 5 классе.	1
59	Грамматические признаки, синтаксическая роль имен существительных.	1
60	Разносклоняемые имена существительные.	1
61	Буква е в суффиксе –ен- существительных на – мя.	1
62	Несклоняемые имена существительные.	1
63	Род несклоняемых имен существительных.	1
64	Имена существительные общего рода.	1
65***	Морфологический разбор имени существительного.	1
66- 67***	<b>Р.Р. Сочинение по личным наблюдениям.</b>	2
68***	Анализ сочинений. <i>Не</i> с существительными.	1
69	Условия выбора слитного или раздельного написания <i>не</i> с существительными.	1
70	Буквы ч и щ в суффиксе – чик (-щик)	1
71	Гласные в суффиксах существительных -ек и –ик.	1
72	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1
73	Обобщающее повторение по теме «Имя существительное».	1
74***	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное» за 2 четверть</b>	1
	<b>Имя прилагательное.</b>	<b>(22+6ч)</b>

75	Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного в 5 классе по разделу «Имя прилагательное».	1
76***	<b>Р.Р. Описание природы.</b>	1
77	Степени сравнения имен прилагательных.	1
78	Образование сравнительной степени прилагательных.	1
79	Образование превосходной степени прилагательных.	1
80	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные имена прилагательные.	1
81***	<b>Р.Р. Сочинение – описание природы по личным впечатлениям.</b>	1
82	Анализ сочинений. Относительные прилагательные.	1
83- 84***	<b>Р.Р. Выборочное изложение текста с описанием природы.</b>	2
85	Анализ изложений. Притяжательные прилагательные.	1
86***	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
87	<i>Не</i> с именами прилагательными.	1
88	Условия выбора написания <i>не</i> с именами прилагательными.	1
89	Закрепление правописания слитного и раздельного написания <i>не</i> с именами прилагательными.	1
90	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	1
91	Закрепление правописания букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	1
92- 93***	<b>Р.Р. Сочинение – описание природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер».</b>	2
94	Анализ сочинений. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	1
95***	Условия выбора <i>н</i> и <i>нн</i> в суффиксах прилагательных.	1
96	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> .	1
97	Дефисное и слитное написание прилагательных.	1
98***	Различение дефисного и слитного написания сложных прилагательных.	1
99	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
100	Тест по теме «Имя прилагательное».	1
101	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b>	1
102	Анализ контрольного диктанта и теста.	1
	<b>Имя числительное.</b>	<b>(13+3ч)</b>
103	Имя числительное как часть речи.	1
104	Простые и составные числительные.	1
105	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
106	Разряды количественных числительных	1
107	Порядковые числительные	1
108	Числительные, обозначающие целые числа.	1
109	Падежные формы числительных, обозначающих целые числа.	1
110	Дробные числительные.	1
111	Собирательные числительные.	1
112	Склонение порядковых числительных.	1
113***	Морфологический разбор имени числительного.	1

114	Систематизация и обобщение изученного о числительном.	1
115**	<b>Контрольный диктант по теме «Имя числительное».</b>	1
116***	<b>Анализ контрольного диктанта. Р.Р. Устное выступление « Берегите природу».</b>	1
117- 118***	<b>Р.Р Изложение (по тексту повести М. М. Пришвина «Кладовая солнца»).</b>	2
	<b>Местоимение.</b>	<b>(19+5ч)</b>
119	Анализ изложений. Местоимение как часть речи.	1
120	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1
121	Особенности склонения личных местоимений.	1
122	Возвратное местоимение «себя».	1
123***	<b>Р.Р. Сочинение - рассказ по сюжетным рисункам.</b>	1
124	Вопросительные местоимения.	1
125	Относительные местоимения.	1
126	Неопределенные местоимения.	1
127	Правописание неопределенных местоимений.	1
128	Отрицательные местоимения.	1
129	Правописание отрицательных местоимений.	1
130	Притяжательные местоимения	1
131	Склонение притяжательных местоимений.	1
132- 133***	<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение. «Какой подарок лучше?»</b>	1
134	Анализ сочинений. Указательные местоимения.	1
135	Склонение указательных местоимений.	1
136	Определительные местоимения.	1
137	Склонение определительных местоимений.	1
138***	Морфологический разбор местоимений.	1
139- 140***	<b>Р.Р. Сочинение по картине Е.В. Сыромятникова «Первые зрители».</b>	2
141	Анализ сочинений. Систематизация и обобщение изученного о местоимении.	1
142**	<b>Контрольный тест по теме «Местоимение»</b>	1
	<b>Глагол.</b>	<b>(15+3ч)</b>
143	Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного в 5 классе.	1
144	Личные окончания глаголов.	1
145- 146***	<b>Р.Р. Сочинение-рассказ по началу и по сюжетным рисункам.</b>	2
147	Анализ сочинений. Разноспрягаемые глаголы.	1
148*	Глаголы переходные и непереходные.	1
149	Наклонения глагола. Изъявительное наклонение.	1
150	Условное наклонение.	1
151	Повелительное наклонение.	1
152	Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения.	1

153	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	1
154	Употребление наклонений.	1
155	Безличные глаголы.	1
156***	Морфологический разбор глагола.	1
157***	<b>Р.Р. Рассказ на основе услышанного.</b>	1
158	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
159	Систематизация и обобщение изученного о глаголе.	1
160**	Контрольный диктант по разделу «Глагол».	1
161	Анализ контрольного диктанта.	1
	<b>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи.</b>	<b>(8+1ч)</b>
162	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках	1
163	Орфограммы в корнях слов. Орфограмма в окончаниях слов.	1
164	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
165**	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1
166	Лексика и фразеология.	1
167	Морфемика. Состав слова. Морфемный разбор.	1
168	Словообразование. Словообразовательный разбор.	1
169	Морфология. Морфологический разбор слова. Синтаксис.	1
170***	<b>Р.Р Сочинение по личным впечатлениям.</b>	1

#### 7 класс

п/п	Тема урока	Кол-во часов
1*	Русский язык как развивающееся явление.	1
	<b>Повторение изученного в 5-6 классах (10+1 ч)</b>	
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
4	Лексика и фразеология	1
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1
6	Орфография. Орфографический разбор слов	1
7	Словообразование и орфография. Морфемный разбор	1
8***	Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор	1
9-10***	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	2
11 РР***	<b>Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью»</b>	1
12**	<b>Входная контрольная работа «Повторение изученного в 5-6 классах».</b>	1
	<b>Тексты и стили (3ч)</b>	
13	Анализ контрольной работы. Текст	1
14	Диалог как текст. Виды диалога	1
15	Стили литературного языка. Публицистический стиль	1
	<b>Морфология и орфография. Культура речи (79 ч)</b>	
	<b>Причастие (19+4ч)</b>	
16*	Причастие как часть речи	1
17	Склонение participий и правописание гласных в падежных окончаниях participий	1
18**	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1

19 РР	Описание внешности человека	1
20	Действительные и страдательные причастия	1
21	Краткие и полные страдательные причастия	1
22	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1
23	Действительные причастия прошедшего времени	1
24 РР***	Изложение (упр.116) от 3 лица.	1
25	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1
26	Страдательные причастия прошедшего времени	1
27	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1
28-29	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных	2
30	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных	1
31-32 ***РР	<b>Выборочное изложение (упр. 151) по тексту М. Шолохова « Судьба человека»</b>	2
33 ***	Морфологический разбор причастия	1
34	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1
35-36	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	2
37	Обобщение по теме «Причастие»	1
38**	Контрольная работа по теме «Причастие»	1
	<b>Деепричастие (9 +1 ч)</b>	
39	Деепричастие как часть речи	1
40	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1
41-42	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	2
43	Деепричастия несовершенного вида	1
44	Деепричастия совершенного вида	1
45 РР**	<b>Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь» (упр.209)</b>	1
46***	Морфологический разбор деепричастия	1
47	Повторение по теме «Деепричастие»	1
48***	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1
	<b>Наречие (15+5ч)</b>	
49	Анализ контрольного диктанта . Наречие как часть речи	1
50	Разряды наречий	1
51 РР***	Сочинение по картине И.Попова «Первый снег» ( упр.233)	1
52*	Степени сравнения наречий	1
53***	Морфологический разбор наречий	1
54-55***	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е	2
56	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	1
57	Одна и две буквы Н в наречиях на –о и –е	1



58 *** PP	Описание действий. Сочинение	1
59	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1
60	Буквы О и А на конце наречий	1
61 *** PP	Сочинение по картине Е.Н.Широковой «Друзья»,(упр.273)	1
62	Дефис между частями слова в наречиях	1
63	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
64	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
65	Обобщение по теме «Наречие»	1
66**	<b>Контрольный диктант по теме «Наречие»</b>	1
67 * PP	Анализ контрольного диктанта. Учебно-научная речь. Отзыв.	1
68*PP	Учебный доклад	1
	<b>Категория состояния (2+1ч)</b>	
69	Категория состояния как часть речи	1
70	Морфологический разбор категории состояния	1
71***	<b>Сжатое изложение упр 322</b>	1
	<b>Служебные части речи ( 1ч)</b>	
72	Самостоятельные и служебные части речи	1
	<b>Предлог (6ч)</b>	
73	Предлог как часть речи	1
74	Употребление предлогов	1
75	Непроизводные и производные предлоги	1
76	Простые и составные предлоги.	1
77	Морфологический разбор предлогов	1
78	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
	<b>Союз (10+1 ч)</b>	
79	Союз как часть речи	1
80	Простые и составные союзы	1
81	Союзы сочинительные и подчинительные	1
82	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
83	Сочинительные союзы	1
84	Подчинительные союзы	1
85***	Морфологический разбор союза	1
86*** PP	Сочинение-рассуждение (упр. 384)	1
87	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ	1
88	Обобщение сведений о предлогах и союзах	1
89**	Контрольная работа по теме «Предлог. Союз»	1
	<b>Частица (8ч)</b>	
90	Анализ контрольной работы. Частица как часть речи	1
91	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1
92	Смыслоразличительные частицы	1
93	Раздельное и дефисное написание частиц	1
94	Морфологический разбор частицы	1

95	Отрицательные частицы НЕ и НИ	1
96	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-	1
97	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ...НИ	1
	<b>Междометие (1 ч)</b>	
98	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1
99-100	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (4ч)</b>	2
101-102**	Итоговая контрольная работа. Анализ контрольной работы	2

### 8 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Русский язык в современном мире	1
	<b>Повторение изученного в 5-7 классах (7 ч.+2ч.)</b>	
2	Пунктуация и орфография	1
3	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1
4	Знаки препинания в сложном предложении	1
5	Знаки препинания в сложном предложении	1
6	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1
7	<b>Р.Р. Приемы сжатия текста</b>	1
8***	<b>Р.Р. Сжатое изложение по тексту А.Аверченко «Проза жизни» (упр. 26)</b>	1
9	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1
10**	<b>Входная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»</b>	1
	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7 ч.+2 ч.)</b>	
11	Анализ контрольной работы. Основные единицы синтаксиса	1
12	Текст как единица синтаксиса	1
13	Предложение как единица синтаксиса	1
14***	<b>Р.Р. Сжатое изложение «Страна за Онегой» (упр.52)</b>	1
15	Словосочетание как единица синтаксиса.	1
16***	Виды словосочетаний	1
17	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1
18	Синтаксический разбор словосочетания. Тест	1
19***	<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр.72)</b>	1
	<b>Простое предложение (2 ч. + 1 ч.)</b>	
20	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1
21	Порядок слов в предложении. Интонация	1
22***	<b>Р.Р. Описание памятника культуры</b>	1
	<b>Двусоставные предложения (16 ч. + 3 ч.)</b>	

23	Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	1
24	Сказуемое	1
25	Простое глагольное сказуемое	1
26***	<b>Р.Р. Сочинение «Чудный собор» (упр. 102)</b>	1
27*	Составное глагольное сказуемое	1
28*	Составное именное сказуемое	1
29***	Тире между подлежащим и сказуемым	1
30***	Тире между подлежащим и сказуемым	1
31	Роль второстепенных членов в предложении.	1
32	Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.	1
33	Определение. Согласованное и несогласованное определение.	1
34***	<b>Р.Р. Сжатое изложение «Петр Первый» (упр139)</b>	1
35	Приложение. Знаки препинания при приложении.	1
36	Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению.	1
37	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1
38***	<b>Р.Р. Характеристика человека</b>	1
39	Повторение.	1
40**	<b>Контрольная работа по разделу «Двусоставные предложения»</b>	1
41	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1
	<b><i>Односоставные предложения (10 ч. + 2 ч.)</i></b>	
42*	Главный член односоставного предложения	1
43*	Назывные предложения	1
44*	Определенно-личные предложения	1
45*	Неопределенно-личные предложения	1
46*	Безличные предложения	1
47	<b>Р.Р. Инструкция</b>	1
48**	Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям. Подготовка к проверочной работе	1
49***	<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение</b>	1
50	Неполные предложения	1
51	Синтаксический разбор односоставного предложения	1
52**	<b>Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»</b>	1
53	Анализ контрольной работы.	1
	<b><i>Простое осложненное предложение (1 ч.)</i></b>	
54	Понятие об осложненном предложении	1
	<b><i>Однородные члены предложения (9 ч. + 1 ч.)</i></b>	
55	Понятие об однородных членах предложения	1
56	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1
57***	<b>Р.Р. Сжатое изложение (упр. 242)</b>	1
58	Однородные и неоднородные определения	1
59	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них	1
60	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1

61	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1
62	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1
63**	<b>Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»</b>	1
64	Анализ контрольной работы.	1
	<b>Обособленные члены предложения (11ч. + 2 ч.)</b>	
65	Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1
66	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1
67***	<b>Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему</b>	1
68***	<b>Р.Р. Сочинение-рассуждение</b>	1
69	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1
70	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1
71	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	1
72	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	1
73	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	1
74	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	1
75	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1
76	Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту	1
77**	<b>Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»</b>	1
	<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения (8ч. + 2 ч.)</b>	
78	Анализ контрольного диктанта. Обращение	1
79	Выделительные знаки препинания при обращении	1
80	Употребление обращений	1
81*	<b>Р.Р. Составление делового письма</b>	1
82*	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1
83	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1
84*	<b>Р.Р. Публичное выступление (упр. 386)</b>	1
85	Междометия в предложении	1
86	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1
87	Проверочная работа по разделу «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1
	<b>Чужая речь (6 ч. + 1 ч.)</b>	
88	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь	1
89	Косвенная речь.	1
90	Прямая речь	1

91	Диалог.	1
92***	<b>Р.Р. Рассказ. Переработка текста в рассказ с диалогом (упр.418)</b>	1
93	Цитата	1
94	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь»	1
	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (9 ч. + 2 ч.)</b>	
95	Синтаксис и морфология	1
96	Синтаксис и орфография. Обобщающее повторение.	1
97	Синтаксис и пунктуация	1
98***	<b>Р.Р. Сжатое изложение (упр. 442)</b>	1
99**	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1
100	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1
101-102	Синтаксис и культура речи	2

### 9 класс

№п/п	Тема урока	Количество ч
1.*	Международное значение русского языка	1
	<b>Повторение изученного в 5-8 классах (9 +1 ч.)</b>	
2	Фонетика. Графика. Орфография.	1
3	Лексика и фразеология. Орфография.	1
4	Морфемика. Словообразование.	1
5	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография.	2
6 ***	<b>РР Сжатое изложение (упр. 40)</b>	
7-8	Синтаксис словосочетания и простого предложения	1
9	<b>РР Текст. Стили текста. Изобразительно-выразительные средства языка.</b>	1
10**	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1
11	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
12	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	1
13 *	<b>РР Способы сжатого изложения.</b>	1
14*	<b>РР Конспект.</b>	1
15	Союзные сложные предложения. Основные группы сложносочиненных предложений.	1
16-17	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2
18***	Изложение от 3 лица. (Упр.91)	1
19*	<b>РР Рецензия.</b>	1
20**	<b>Контрольная работа по теме «Сложносочиненные предложения».</b>	1
21	Анализ контрольной работы. Строение сложноподчиненного предложения. Средства связи частей СПП.	1
22	Указательные слова в сложноподчинённом предложении.	1
23	Место придаточных предложений в СПП.	1
24-25	Основные группы СПП по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	2

26***	<b>РР Изложение (по упр. 126).</b>	1
27-28	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2
29	Сложноподчинённое предложение с придаточными обстоятельными.	1
30-31	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	2
32-33	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.	2
34 ***	<b>РР Сжатое изложение. (Упр. 180).</b>	1
35***	<b>РР Сочинение-рассуждение о природе родного края. (Упр. 181).</b>	1
36	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.	1
37	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.	1
38-39**	<b>Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». Работа над ошибками.</b>	2
40	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки	1
41***	<b>РР Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (Упр. 216)</b>	1
42	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	1
43-44	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	2
45	Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельными»	1
46- 47***	<b>РР Сжатое изложение</b>	2
48-49	Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными	2
50 ***	<b>Р/р. Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244).</b>	1
51	<b>Р/р. Деловые бумаги. Заявление. Автобиография</b>	1
52	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	1
53**	<b>Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённое предложение»</b>	1
54	Бессоюзные сложные предложения	1
55	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1
56	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
57	Тире в бессоюзном сложном предложении	1
58**	<b>РР Проект «Синтаксические синонимы ССП, СПП, бессоюзных сложных предложений».</b>	1
59	Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.	1
60***	<b>Изложение с описанием портрета упр. 282</b>	1
61*	<b>РР Реферат.</b>	1
62-63*	<b>Сложные предложения с различными видами связи.</b>	2
64- 65***	<b>Р/р. Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» (Упр. 295, 296)</b>	2
66- 67***	<b>РР Сжатое изложение (Упр. 301)</b>	2
68	Авторские знаки препинания	1
	<b>Общие сведения о языке</b>	
69-70	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	2
71- 72***	<b>РР Сочинение-рассуждение</b>	2
73-74	Русский литературный язык и его стили	2

75-76	<b>Повторение.</b> Фонетика. Графика . Орфография.	2
77-78	Лексикология. Фразеология. Орфография.	2
79-80***	<b>РР Сжатое изложение.</b> (Упр. 360)	2
81-82	Морфемика. Словообразование. Орфография.	2
83-84	Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение.	2
85-86	Морфология. Глагол, причастие, деепричастие.	2
87	Наречие. Слова категории состояния.	1
88-89	Предлог. Союз. Частица.	2
90-91	Синтаксис. Пунктуация.	3
92-94***	<b>РР Сочинение-рассуждение</b>	3
	<b>Употребление знаков препинания.</b>	
95-96	Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие.	2
97-98	Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире.	2
99-100	Скобки, кавычки.	2
101-102**	<b>Итоговая контрольная работа. Анализ ошибок, допущенных в итоговой контрольной работе</b>	2

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575817

Владелец Душко Михаил Николаевич

Действителен с 11.03.2021 по 11.03.2022